



創辦人：曉雲法師
董事長：釋仁朗
發行人：釋仁朗
執行編輯：編輯組
發行所：財團法人華梵文教基金會
台北市大同區承德路三段 232 號 10 樓
電話：02-25935663
傳真：02-25872669
劃撥帳號：19260840
合作金庫－民族分行帳號：0903-872-019090
郵局帳號：0001470-0651609
戶名：財團法人華梵文教基金會



基金會 官網

本刊物免費結緣
若地址變更或取消贈閱
敬請來電告知或退回
感恩您的護持！

中華民國七十七年六月創刊
行政院新聞局局版台誌第六六〇九號
中華郵政台北雜字第一六八三號執照登記為雜誌交寄

曉雲導師專欄

佛法與人生(二)



萬法

唯心，非自然性，非定命論，說明人之福禍善惡，乃由其一念心生；故調智以止觀修習心性，關照心思起伏而善巧調練，如何使此心念純淨而不趣惡，明智而不愚闇，曠達而不偏私，終於無我之平等之生命光輝，圓滿慧命，無缺無餘，是般若波羅蜜多——究竟涅槃，澈底具足。經云：智者調心不調身，愚人調身不調心。

凡有思想有智慧的人，為人生的開拓而不斷努力，不斷追求，尋求那自在解脫安樂，法華經安樂行品：「住忍辱地故身安，不猝暴故心樂」，不動名安，無憂為樂：「菩薩摩訶薩，住忍辱地柔和善順，而不猝暴，心亦不驚」，進而歸源固本，無量妙慧之展開，亦須賴柔順安樂之心以發揮人生之大行徑大事業，而人類文化之最高領域皆源乎此。人生在智慧底真理中，獲得培養，智慧便是糧食。什麼

是人生的真義，於此不難找到答案，人類文化之高潮，不是物質文明之驚人猛進可以代表，應有——一般和諧安順而不猝暴之氣氛，那是溫煦純樸，而影響淨化心理

底轉變，一如完善之學術，文藝美術和融於世人生活的受用，於此現前，似乎是為希望而生存，自在無忤的人生便存在無比的真摯的願望。凡有真誠願力的人生，應該會了解人生世界之因果。

佛法以自作自受之旨，闡明人生觀；以緣生之旨，說明宇宙觀。使吾人對宇宙人生獲得明確之觀點，然後對照其觀點之癥結處，更澈底的認識。然後可知生存在世的人生，應負荷之責任；而人生在世亦應先盡若何之義務，吾人本此義務之觀念，更應諦視此機同居士（佛經云，凡聖同居有二，一是機同居士，即此娑婆世界汙穢不淨。二是淨同居士，是兜率內院、西方世界等。）應如何盡自己應盡之義務，使吾人同居在活動之世界中，彼此得到相安相生，守望相助，因佛告訴我們，「世界是一合相」；以此一合相，故不能相分，則人與人之間必須合作。在和諧合作的共處世界中，我們可得到寧靜之心境，進一步觀察，「依『佛陀』觀察，人生宇宙本為平等真性中之自相。不受時間之遷流。故無生無滅，不

落空間之邊際，故無去無來。無生無滅，……唯一普偏之平等真性，……自在流行」。人生真正之安樂，人類真正之和平，必賴人心中獲得自在，大自在，而大自在之因素，乃由於吾人對宇宙萬物之常，得到圓融之了解，而此了解，可由佛法「緣起」之說法，加以研究，則能悟明宇宙人生之萬象，「是皆無生中之幻生，無相中之幻相，一言以蔽之曰：『無性緣起』而已」，由此可知因中緣起，皆在吾人一念心中，為聖為愚，是一念心生世界生，故云救世必先救心。佛法，是心法，是心學。佛教，是心教。無論大小乘經典捨五蘊、十二處、十八界，而至上達真如皆是心識二法，捨此，無有可逃處。心經云：「行深般若波羅蜜多時」，是心行。佛陀對眾生之開示，是對心法之開示悟入。

佛法遐縱，神功浩曠
求茲非遠，寄乎一心

近代天臺諦閑大師論心詣
妙理之門，道不遠人也。

（未完）

董事長仁朗法師專欄



《金剛經》——
堅固珍貴如鑽石之智慧

《金剛經》屬於大乘般若經典之一，在漢傳佛教與《心經》同樣佔有極為重要的地位，影響了後世許多修行方法與禪宗的發展。此經至少有六個主要譯本，其中以鳩摩羅什法師所譯《金剛般若波羅蜜經》流傳最廣。

依照鳩摩羅什大師所譯的《金剛般若波羅蜜經》經題解釋：一、金剛（Vajra）：象徵能斷除一切煩惱與執著的智慧，具有堅強、無比銳利，能摧毀一切執著與妄想的力量。二、般若（Prajña）：特指「般若智慧」，它能洞察諸法的空性。三、波羅蜜（Paramita）：意為「到彼岸」，指的是透過修行般若，超越一切執著，達到解脫的境地。故從《金剛般若波羅蜜經》經題中，整體意涵是指這部經典提供的智慧，是一種如金剛般堅固、銳利，能斷除一切執著，帶領修行者到達覺悟的彼岸。唐代玄奘大師的譯本，經名又加上「能斷」兩個字，更顯般若智慧能破無明之威力。

《金剛般若波羅蜜經》的經題已經凸顯此經之核心義理與作用，而其全經的主旨，經文一開始，由佛陀回答所問為：「善男子、善女人，發阿耨多羅三藐三菩提心，應如是住，如是降伏其心。」即呈現全經教義即在教導調伏此心而成就阿耨多羅三藐三菩提，也就是佛證到的無上正等正覺智慧。

《金剛經》為顯示成就無上正等正覺的智慧，經中強調許多「破」除一切執著，但同時也建「立」起菩薩行，有破有立，強調持續不斷地行諸善行，

而又能不執著於這些善行的功德，最終成就阿耨多羅三藐三菩提。故此「修諸善行而無所著」的般若智慧引導之下的菩薩善行，乃般若菩薩行的特色，也就是「無住心的布施」：在經中，佛陀強調菩薩行布施時，不應執著於「相」，凡是「我相、人相、眾生相、壽者相」一概不執著；故經云：「菩薩應離一切相，發阿耨多羅三藐三菩提心。不應住色生心，不應住聲香味觸法生心，應無所住而生其心。」無所住心的布施，並非不做任何善事，而是無論施財、施法、任何布施時，皆須秉持無所執著之心，於對境之中，不論是眼所對應的色，耳所聞之聲、鼻所嗅之味，舌所嚐或所說，身體所感觸，或心中所思想的念頭，都要保持清醒的覺知，而無所執著，如此心不被任何形式束縛，自然能夠成就無量善行功德。

《金剛經》在重視菩薩行的同時，又強調破除執著的立與破之間成就阿耨多羅三藐三菩提（無上正等正覺），圓滿成佛。所謂在破執與立行之中成就菩薩行乃：

一、破執：透過般若智慧，破除對「自我」與「萬法」的執著，包括「我相、人相、眾生相、壽者相」乃至三十二相等，讓修行者成就「凡所有相，皆是虛妄」之絕對不執著。

二、立行：雖然一切皆空，但仍然要行菩薩道，不住於相而行布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若等具足六度波羅蜜，廣度眾生，成就菩薩度生之悲願。

以般若為導之菩薩行，乃是基於視眾生為一體的大悲心，為了利益一切眾生，心無所住，無所執著，而行諸善行，如此則能保持清淨心，不被外境所汙染，並以智慧來應對一切現象，無分別心和妄想，在此狀態下而進行一切善的行為。經中以最著名的四句偈「一切有為法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。」再總結凡有般若智慧者，則能觀察一切世間之無常，皆是如是如是之真實相。

《金剛經》是超越世間智慧的般若妙智慧，經中顯現許多超越我執之法門，如「應無所住，而生其心」，先破，而後再立，禪宗六祖因聞此句而開悟，實為菩薩度生之修心法要。故《金剛經》之般若妙慧，是度盡一切眾生而不執著有眾生可度；乃至成佛，亦無三十二相可成，也無成佛之一法可得；故經云：「法尚應捨，何況非法。」佛所說法，只是如筏之喻，眾生不應執著。故知《金剛經》不僅僅是理論上的「空性」討論，更是一部指導實踐的修行法要，讓修行者在世間有破有立而行菩薩道，最終證悟究竟的佛果。

釋迦如來夜觀 明星悟道說

倭虛大師



世尊出世，大權示現，從兜率降王宮，十九歲出家，至三十歲夜觀明星而開悟。唱言：「奇哉！一切眾生，皆有如來智慧德相。但以妄想執著，不能證得。」祇此寥寥數語，說盡十方三世一切諸佛相傳心印之真諦矣。無如一切眾生，不能直接領受，致勞世尊，費四十九年之光陰，苦口婆心，唇焦舌敝，暢演大法。乃至寂滅之前夕，猶盡一晝夜說涅槃經一部，傳於後世。所說諸經分為五時八教，無一不為一切眾生離苦得樂之法。尤於夜觀明星之際，是會諸佛之道同，啟眾生之本具。而我眾生，始終迷真逐妄，不捨前塵。總以四大（地水火風）假合為自身相，以六塵（色聲香味觸法）緣影為自心相；失迷自心現量。若其不執諸法偏計，遠離依地所起，則圓成實性現前；必可見頭頭是道無疑也。或問：我佛夜觀明星，其究竟悟從何處？答曰：是由於自證分之見性而悟之。吾人之所以不悟者，由於固執習性，不知詳察。查教義常言，人之六根，有浮塵根、勝義根之分，味其勝義根之見性，局於浮塵根之相分，致著相昧性。佛之能夜觀明星開悟者，因非局於浮塵根之相分，乃認識利用勝義根之見性故也。惜乎一切眾生，不知浮塵根之肉眼所見，非究竟也。所謂肉眼者，乃我下界凡夫久執以所著眼之色相，妄為能見。佛嘗說：人若死後縱有眼睜開，亦不能見物。何以故？見分已離相分故。又吾人於未死時能見者，是賴見分寄託在相分故。蓋但賴相分決不能見也。若是上界凡夫，由四天王天，至四禪天，乃至四空天之極頂（非非想天），上下共二十八層，皆名

上界凡夫。尚未離分段生死，雖具天眼，亦未脫離相分，是為所知覺。須至四果阿羅漢（小乘）綠覺（中乘）雖離相分，然尚在見分之中，是為能知覺。迨至息見相二分後，方證到自證分，是為本知覺。若三分融通，不即不離，始得開佛知見。以上略說凡聖階段。然則將以何法方得證得？實則別無妙法，唯是一心所造。當初修時，應自戒定慧三學入手，不觀乎佛於初證道時，即說「一切眾生，皆有如來智慧德相。但以妄想執著，不能證得。」則可見人之果德，本自具足，又何須修持耶？所以說修者，隨世法也。借破而言修，必用戒定慧以為入手。何以故？因用戒以破貪，用定以破瞋，用慧以破癡，癡破則法身德顯。所謂破處即是顯處；顯處即是證處。或問云何破之？答曰：須知佛之夜觀明星，所悟者本知覺也。一境三諦，一行三止，一心三觀。三諦者：真諦、俗諦、中諦是也。三止者：體真止、方便隨緣止、息二邊分別止是也。三觀者：空觀、假觀、中觀是也。此乃上根利智之佛慧，即悟即證也。雖屬三諦、三止、三觀，然祇用現前一念，若以不思議心，觀不思議境，則皆具足矣。其次，若分而修之，體真止以取靜為行，以寂靜輕安為相。空觀以起幻為行，以大悲輕安為相。若止觀並修，以不取為行，以寂滅輕安為相。此略說止觀之行相，俾初學者易於入門耳。欲求深廣，須讀摩訶止觀。取其要者，不外聞思修三慧。聞廣則思廣，思廣則修廣，修廣則證廣。若復能聞自聞即是思自思，能思自思即是修自修。又若復能見自見，覺自覺，則無往不是道。何須再問津乎？即可知釋迦如來，夜觀明星悟道，即是親見自見也。何以故？乃煥然一見明星，而引出無量萬里之清淨法身，無處不是一個自己，復向何處再去悟道。其諸佛大聖所說之一切經典語錄，皆可如是會之，則得之矣。此理譬如吾人自攜金碗以討飯吃，愚之至甚，不自知有寶在我掌握之中。再以觀世音菩薩為證，因其自言聞海潮音而悟道，豈不是聞自聞？由一聞海潮音，此音遍滿一切處，而我之聞性亦遍一切處，其音多大，而我之聞性亦多大。既然聞音再反聞，乃聞自聞性。故楞嚴云：「反聞聞自性」，可謂證矣。

（附：釋迦如來夜觀明星悟道偈）

夜睹明星億萬里	從來不知是自己	遙遙無窮恒沙界
千百億劫無星比	縱令世代子孫算	無邊時間數不訖
光明普照無能見	凡所見者亦咫尺	諸大菩薩見不到
見到唯佛而已矣	如此廣大是何境	反觀原來乃自體
光明徧耀無識者	眾生具足太可惜	諸佛皆是從斯證
誰知眾生亦徹底	徹底即是佛心印	學人奉行是所祈
我輩何不一體認	可充輪迴出六趣	獨善其身功非大
普度眾生萬善舉	人人悉有本技能	可歎痴人不採取

第49屆清涼藝展將於2025年5月5日（星期一）舉辦開幕典禮

菩薩清涼月

紀念 佛陀聖行暨

緬懷 曉雲導師畫藝與道風

- 活動預告 -

「清涼藝展」係由集佛學、藝術、文學、教育於一身之近代佛門大師——曉雲導師（一九一二—二〇〇四）首創於一九七四年，於佛誕節前後以靜態書畫作品展出方式，展出法師山水禪畫暨佛教書法繪畫藝術之創作，用以紀念佛陀聖誕之大事因緣。此後三十屆的清涼藝展，均在導師策劃主導下進行，儘管每年專題有所變化，「清涼」卻始終是不可或缺的精神主軸。五十一年來除因疫情停辦兩年外，至今已展出四十八屆，今年第四十九屆則以「菩薩清涼月」為主題。

二〇〇四年導師圓寂，仁朗法師秉承師命，延續每年展出清涼藝展之遺願。在導師新作闕如情況下，每年仍秉承「清涼」宗旨，構思一新「主題」，整理相關畫作，呈現導師道藝之不同風貌。自二〇〇五年（第三十屆）迄今，十餘屆來，展出主題分別有：「佛陀聖行」、「松竹梅——歲寒三友」、「渡」、「妙蓮華」、「雲山行履」、「寰宇遊蹤」、「禪」、「佛國巡禮」、「海——智慧如海」、「善法如水」、「雲山慧海」、「妙峰高處」、「坐看雲起」、「喜獨行」、「行腳」等，及去年之「空生大覺」等，已展出共約三百餘幅作品。睹物思人，每年依主題敬檢導師畫作展出，儼然親聆導師諄諄教誨，油然而升起慕道之心，分享大眾觀賞，也發揮淨化人心之效果。

今年第四十九屆清涼藝展主題「菩薩清涼月」，出自《華嚴經》偈頌：「菩薩清涼月，遊於畢竟空；眾生心水淨，菩提影現中。」意謂菩薩有如天上明月，常遊於虛空之中。只要眾生心地如水清淨無垢染，菩提智慧如月光便會映現於心中。菩薩渡人雖辛苦，但其心永遠清涼，菩薩就如高懸夜空中

的明月，普照世間，引導世人作為引路燈，所謂「千江有水千江月」，只要有水的地方，月亮就照映得到，所以月亮就如佛菩薩慈悲的心，眾生有求必應，有感必應。循此「菩薩清涼月」主題，敬檢導師相關作品近四十幅，內容豐富，大體分為三類：一、「菩薩」；二、「清涼」；三、「月」。

展出日期為五月五日至九月卅日，地點假華梵文教基金會「曉雲山人禪藝空間」展出，展出作品有《清涼月》（書法）、《觀音大士》、《南無大慈大悲觀世音菩薩》、《好像清涼地歇腳》、《松月夜窗》、《第二月》、《三舟月通禪意》等近四十幅。

五月五日（農曆四月初八星期一）釋迦牟尼佛聖誕，上午浴佛典禮，下午二時舉行「清涼藝展」開幕典禮，竭誠歡迎
大駕光臨

第49屆清涼藝展
紀念 佛陀聖行暨
緬懷 曉雲導師畫藝與道風
展期：5.5 ~ 9.30

華梵文教基金會-曉雲山人禪藝空間
台北市承德路三段232號台灣大樓10樓
聯絡時間：星期一至五 10:00AM-5:00PM

浴佛：9:30 (AM)
開幕：2:00 (PM)

2025年
5月5日(一)

歲末感恩消災祈福 梁皇寶懺法會



二〇二五年元月一日至五日（農曆十二月初一至初六），年趙州從諗禪師每與客僧問答時總說「喫茶去」，這是因為禪法不離生活，學道的人要講求直心不造作。」

大眾經過四天的唱誦禮懺，彷彿也歷經了四天的禪修。到得第五天早上般若堂先行供佛齋天，並恭誦《金光明經·空品》。董事長鼓勵大家說「齋天功德無量，凡人間行善者必獲天道護持增福壽」，並期許大家也要深解空義，切勿執著緣生諸法，要成就自性清淨，相信與佛同體。下午三點三十分所有擺設齊全，瑜伽儀、出懺的導引，漸次了悟因果，啟發深自懺悔之心，於是心身寂靜，能依次第隨文觀義，與懺文相應，潛思已過。

行懺起首之日，在主法天融法師及悅眾法師的引領下，先行灑淨。接著在法師們悠揚和諧的梵唄聲中，大眾隨著入懺、出懺的導引，漸次了悟因果，啟發深自懺悔之心，於是心身寂靜，能依次第隨文觀義，與懺文相應，潛思已過。

關於《梁皇寶懺》，董事長精要地說明道：「《梁皇寶懺》的內容涵蓋懺文義理和禮拜儀軌兩部分，其懺文可謂義理豐富精闢，是為依次第鋪陳的學佛進階法要。至於禮拜儀軌，則是在懺文之間穿插諸佛聖號，並在每卷之始，開啟詞句優美的供養讚，計有十種供品，稱為十供養。」十供品各有其象徵意義和佛教典故，董事長特舉茶供養——茶芽點出馨香噴，玉甌盞內雪花輝；趙州公案又更新，睡魔王能退，幾度黃昏陣——為例，說茶不但可以解除睡魔也具有禪意：「當

法會圓滿後，董事長先禮謝法師們，然後再一一向所有參與者協助者道謝，並讚嘆大家的用功與護持，尤其遠從美國來的一對年輕姊弟更是精進不懈，令人欽佩。最後董事長還鼓勵大家拜懺時要萬念放下，使身心清淨，如此，慈悲自然升起，福慧自然增長。為期五天的《梁皇寶懺》法會，在董事長的感謝和祝福下宣告圓滿，與會大眾無不均霑法益，同獲法喜！



2025 乙巳年 第46屆 慧海點燈 消災祈福藥師光明法會



曉雲導師首創的慧海點燈法會已進入第四十六屆，慧海佛教文化基金會於二〇二五年二月十二日假華梵文教基金會

進，一天半的時間便誦了五部《藥師經》。

般若堂，舉行為期三天的「慧海點燈消災祈福藥師光明法會」。當日適值元宵燈節，在董事長帶領下，大眾於唱誦《點燈祈願文》聲中依次上燈，祈願此光明能破除無名之黑暗，願諸佛菩薩之淨土皆得親見。

接著法會便以禮拜《藥師寶懺》開始，董事長說：「我們需要懺悔，因為我們的智慧不夠，也不知道如何開發自己的覺性，而拜懺正可以消除障礙，補足我們修行的不足。」又說：「藥師懺和天台宗的一心三觀是相通的，與觀心法是相契合的。我們平時常為外境所牽引，所以要先保持安定，再以觀心來超越心識。」

下午，大眾經過心靈的洗滌，無不心懷誠敬虔誦《藥師琉璃光如來本願經》，董事長鼓勵大家道：「藥師佛非常慈悲，他發十二願眾生的如意下圓滿結束！」

是日下午三點左右，基金會謹遵藥師佛「幽冥眾生皆得度」的大願，舉行蒙山施食。三天的點燈法會在董事長感恩大家功德無量、祝福大家吉祥如意圓滿結束！



甲辰龍年 歲末感恩 音樂茶會



二〇二五年元月十四日，農曆歲末，國曆年初，時序已然進入下一個循環，曉雲法師文化藝術基金會、華梵文教基金會、慧海文教基金會一起舉辦歲末感恩茶會，感謝各界一年來的護持，並期許未來一年能夠開展更好的會務運作。

著由知名小提琴家麥韻篁博士、知名鋼琴家張麗玲博士演奏《望春風》等一首樂曲，讓所有人在絲弦鳴奏和琴音流瀉中如沐春風，曲終博得觀眾熱烈的掌聲，在一片「安可」聲中，最後又加碼演出《首》，為這場感恩茶會增添高雅的藝術氣息。

雖然只是一個下午的茶會，但是現場布置卻動員了基金會數十名的職工和志工，大家齊心協力，忙碌了二、三天，才將布置得精緻優雅，洋溢熱鬧和喜氣。當天各位董事、監事及會員陸續進場後，會場顯得熱鬧溫馨，原本的桌椅也不敷使用，不斷在後方添加椅子，將會場擠得水洩不通，顯示三個基金會都獲得會員和信眾的高度護持。

接著是大家期盼多時的摸彩活動，這次摸彩獎品的提供者有董事長仁明法師、汪百生董事、李春田董事、李維倫董事、李來于董事、仁經法師、仁益法師等。隨著彩券由董事長逐一摸出，中獎者拿著獎品興高采烈回到座位，現場氣氛也達到高潮，最大獎是由董事長仁明法師捐出的玉珮，中獎者拿到最大獎，也得到最大的幸運與祝福後，摸彩告一段落。隨後，董事長並頒發各組義工感謝狀和紅包，以感謝他們一年來出錢出力、無怨無悔的付出。

茶會開始，由擔任司儀的前臺北大學副校長林嘉淦、基金會執行長汪百生介紹流程後，董事長仁明法師先報告三個基金會過去一年來的會務運作及成果，包含舉辦各項法會、《原泉》雜誌及《華梵文教》季刊的出版，去年九月成立「曉雲法師文化藝術基金會」，全力推動曉雲法師著作出版並舉辦曉雲法師研究徵稿，當天也舉辦第一次學術論壇等，讓到場的法師大德們對基金會的運作有了了解。

最後，董事長仁明法師感謝大家在歲末年初撥空前來參加茶會，也是以實際行動表達對基金會的支持，對此表達誠摯謝意，也祝福大家新年快樂，福慧增長。除此之外，茶會還請到慈濟林鳳朝等兩位菩薩現場揮毫，她們所畫、所寫的春聯、書籤，非常受到大眾喜愛，法會一結束，瞬間就被索取一空。歲末感恩茶會至此圓滿結束。



2025 年農曆三至六月－法會活動行事曆

3月	三月初一 3/29(六)	恭誦《觀世音菩薩普門品》
	三月十五 4/12(六)	恭誦《藥師琉璃光如來本願功德經》
4月	四月初一 4/28(一)	禮拜《八十八佛洪名寶懺》
	四月初八 5/5(一)	浴佛節 - 浴佛法會
	四月十五 5/12(一)	恭誦《金剛般若波羅蜜經》
5月	五月初一 5/27(二)	恭誦《觀世音菩薩普門品》
	五月十五 6/10(二)	恭誦《藥師琉璃光如來本願功德經》
6月	六月初一 6/25(三)	禮拜《八十八佛洪名寶懺》
	六月十五 7/9(三)	恭誦《金剛般若波羅蜜經》
	閏六月初一 7/25(五)	禮拜《八十八佛洪名寶懺》
	閏六月十五 8/8(五)	恭誦《金剛般若波羅蜜經》

特殊法會 活動

- * 三月初七 4/4(五) 清明節 禮拜《慈悲三昧水懺》
- * 四月初八 5/5(一) 下午 14:00 第 49 屆清涼藝展開幕典禮
- * 華梵文教基金會護持聯誼暨慶生會：
 - *(一) 3/15(週六)(農曆二月初十六) 1~3 月份聯誼會
 - *(二) 6/25(週三)(農曆六月初一) 4~6 月份聯誼會

2025

華梵文教基金會

春季課程

課程內容	指導老師	上課時間
舒活禪心	郭祐孟老師	3月3日 每月單周一 14:00-16:00
抄經	仁經法師	3月6日 每週四 10:00-12:00
念佛共修	仁益法師 仁經法師	3月6日 每週四 14:00-16:00
花藝	李來于老師	配合初一、十五及法會前一天 14:00-16:00
一探靜中消息	仁華法師	3月10日 每月雙周一 14:00-16:00
一盞止觀	仁朗法師 黃燕慧老師	3月14日 每月雙周五 14:00-16:00



Line

FB

例行護持捐款芳名錄

113 年 10 月～114 年 2 月護持華梵文教基金會功德榜

前方為委員姓名，「冒號」後為其會員姓名

釋仁朗：釋仁朗、釋童滿、林○玉、劉○德、林○花。董○惠：董○惠、侯○汎、侯○宇、侯○芬、鄧○達、鄧○叢、劉○儀、張○玉、侯○任、侯○如。方○菜：方○菜、林○一、林○宏、林○君、林○陽、林○芬。周○鳳：連周○鳳、連○誠、連○智、朱○欣、連○齊、連○翔、連○臻、李○萱、連○喆、連○惠、梁○傑、梁○愷、梁○元、周○仔、連○婷、張○陞、張○愷、張○瑄、黃○舒、魏○琴、張○味、李○雪、張○侑、張○千、張○欣、李○鋒、李○、李○、張○天、康○禎、康○維、張○木、周○月、連○麟、許○紘、葉○誠、葉○維、楊○雯、郭○如、葉○銳、葉○佑、葉○萱、謝○津、李○旺、林○雪、李○慶、蔣○芬、李○翊、李○睿、叢○霖、叢○玲、叢○國、李○青、杜○雯、尹○勳、尹○媛、韓○英、周○、劉○蘭、周○如、周○翰、周○、鄭○美、汪○霖、曾○枝、陳○育、陳○廷、陳○思、李○維、藍○惠、周○、周○、周○華、周○吉、周○軒。李○月：周○月、黃○亨、劉○琪、黃○宸、黃○蘭、王○金、王○萱。張○琴：梁○農、梁○豪、詹○丞、陳○王、陳○廷。邱○霞：林○盛、劉○蓮、林○傑、林○宏、林○蓉、林○瑾。張○蓉：余○德、余○麟、余○玲、余○瑱、余○瑤、張○玲、賴○誠、賴○隆、賴○菁、賴○畝。方○德：林○洲、林○良、邵○雄、邵○源、邵○純、陳○敦、吳○柔、陳○濱、陳○娥、陳○杰、陳○承、陳○榛、陳○岳、王○彬、王○玲、王○蘭、李○華、楊○澤、黃○雲、周○秀、周○賢、周○欽、林○慧、盧○孜、盧○佑、林○江、林○芳、林○卉、簡○緞、林○佑、洪○裕、洪○賢。郭○戀：趙○欽、趙○萱、趙○瑀、郭○鶯、趙○雄、康○月、趙○鋒、趙○婷。翰昌文坊：黃○山、黃○真、黃○珍、羅○典、羅○彬、羅○寧。吳○琴：陳○洲。鄭○瓶：陳○穗。紀○純：紀○純、高○莉、高○德、高○志、李○襄、李○翔、高○緬、高○凡、高○妍、高○瞳。巫○鳳：巫○鳳、鄭○來、鄭○婷、鄭○文、杜○辰、杜○綺、杜○軒、徐○貞、蕭○羽、黃○偉、黃○蓮、黃○村。王○枝：王○枝、林○吾、林○齊、林○宇、林○彤、林○子、楊○陵、陳○達、陳○濂、王○傑、王○茗、王○曄、郭○馨、王○泓、王○緯、王○圻、王○恩、簡○雄(故)、簡○呂○月、簡○玲、簡○哲、簡○如、孫○蕙、馬○恩、鄭○文、鄭○予、謝○蓮、沈○娟、邱○宜、邱○惜、徐○一、吳○瑤、張○和、張○芳、邱○婷、邱○芬、楊○猜、吳○彥、宋○伶、林○、葉鄭○鳳、葉○安、原○琪、陳○綺、陳○方、韓黃○儉、韓○、王○、王○鎮、石○全、石○宇、翁廖○蘭、翁○芳、胡○宗。余○惠：陳○柳、連○玉、陳○欣、陳○如、陳○萍。胡○子：胡○子、胡○榕、胡○瑜、胡○源、胡○銓、胡○仁、王○英、胡○綸、朱○學、胡○洋、黃○卿、林○坤、黃○玉、胡○華、胡○華、胡○嫻、胡○浩、胡葉○娥、胡○修、廖○琪、胡○玲、蔡○泉、蔡○宇、蔡○峰、胡○玲、李○明、李簡○香、李○蓉、李○銓、李○旻、胡○凌、王○婷、胡○宜、胡○宜、林○芬、林○凌、董陳○英、江○玉、林○弘、胡○隆、李○敏、胡○璋、胡○丞、胡○穎、徐○富、徐○軒、徐○昀、徐○好、林○凱、林○均、林○仔、胡○莉、羅○、林○丹、林○青、張○梅、林○瑜、林○祺、江○照、胡○慈、蕭○樹、黃○智、熊○旭、熊○淳、熊○為、吳○寶、林○瑞、胡○文、胡○欣、王○文、胡○軒、胡○那、胡○楨、高○媚、胡○瑄、胡○晋、胡○閣、胡○儀、吳○鈺、謝○竊、胡○雯、胡○耀、黃○鍊。許○美：許○美、戴○梅、江○晨、戴○誼、郭○霖、戴○文。鄧○穎：鄧○穎、蘇○、鄧○洲、鄧江○妹、陳○讓、鄧○木、闕○雄、鄧○玉。陳○華：陳○華、謝○竣。許○梅：許○梅、陳○雯、陳○怡、陳○昀、郭○毅、樂○均。周○傑：周○傑、周○捷、周邱○玫、周○武、周○萱、周○綺、周○甄、陳○璇、陳○發、周○惠、陳○榕、陳○慈。劉○珊：劉○珊、劉○展、蔡○珠。胡○月：胡○月、陳○露、陳○同、陳○佳、陳○捷、陳○婷、黃○雅、陳○、陳○煊、童○、陳○、蔡○育、陳○菲、陳○菱、陳○晴。余○榮：余○榮、張○婷、余○宇、余○璋。陳○旭：陳○旭、賴○娟、陳○仔、陳○穎。焦○珍：焦○珍、王○裕、王○閔、王○松、王○玉、周○玉。汪○瑛：文心室內裝修有限公司。汪○生：汪○原。陳○燕：陳○鈴、李○明、侯○輝、陳○珍、侯○之、侯○庭、侯○雄、阮○婷、侯○貞、阮○章、黃○安、陳○瑩、陳○分、陳○甄、李○珠、陳○松、陳○葉、李○凡、李○凡、李○聲。蔡○風：蔡○風、蔡○一、蔡○剛、陳○珠、郝○、蔡○彤、蔡○會、黃○絮、黃○鈺、吳○純、吳○遠、吳○筠、洪○迪、洪○喬、洪○財、蔡○莉、汪○慧、洪○祐、洪○晴、陳○全、陳洪○燕、陳○翰、陳○君、陳○儀、陳○偉、施○華、黃○耀、邱○惠、黃○蓮、陳○國、卓○偉、莊○堯、黃○如、吳○翰、蔡○明、蔡○珊、蔡○懋、蔡○展、許○珠、蔡○綺、施○世、李○信、施○蘭、李○如、李○華、李○男、李○男、李○憲、李○瑤、李○寧、李○緯、詹吳○嫦、詹○畿、詹○、吳○諭、吳○星、張○友、林○忠、林○毅、張○川、林○祥、賴○忠、郭○全、林○耀、陳○嘿、李○翰、孫○宗、大富食品有限公司、鄭○郎、鄭○發、陳○傑閣家、戴○卿、辜○穎、辜○茵、田○瓊、王○璋、丁○嬌、黃○榮、卓○愛、蘇○卿、陳○融、陳○山、王○宏、全省電器有限公司、李○松、李○勇、方○紋、吳○葉。董李○錦：董李○錦、董○慶、董○斌、董○玟、劉○芳、劉○芸、劉○芸、曾○碧、鄭○晴、鄭○和、李○份、鄭○馨、鄭○鑫、李○芸。李○芍：李○芍、吳○憲、陳○州、吳○洛、陳○君、陳○政、邱○雲、陳○穎、陳○惠、莊○興。梁○淨：梁○淨、梁○林、梁田○銀。陳○花：陳○花、李○福、李○先、李○宇、李○州、陳○西、李○對、李○市、陳○成、陳○媛、陳○蔡、陳○穎、陳○羽、陳○璋、王○真、歐○寬、歐○英、黃○芸、歐○妮、歐○菲。張○麗：張○麗、邵○祐、邵○德、盧○雪、盧○雯、盧○如、呂○吉。李○德：李○德、力伽實業股份有限公司、鄭○花、陳○榮、陳○芸、陳○仁、陳○鴻、黃○蓉、黃郭○美、陳○微、吳○姿、洪○熙、陳○熙、陳○照、陳○斌、陳○霞、陳○荷、陳○娟、王○傑、徐○輝、賴○興、吳○偉、林○波。林○霞：林○霞、陳○發、陳○鈴、陳○億、陳○元、陳○櫟、陳○瑞。洪○蜜：洪○蜜、林○真、張○堅、曾○怡、王○治、盧○娟、施○仁、張○驊、賴○駿、黃○嘉、黃○蘊、莊○豪、莊○蘊。石○富：張○仁、翁○鳳、張○涵、張○倫。林○呂○黛：林○呂○黛、林○光、林○廷、林○伯、邱○清、林○翰、林○稻、李○馨、吳○艷、林○風、林○濤、林○慧、邱○穎、邱○洋、林○嘉、李○慧、邱○錚。鄭○燕：鄭○燕、鄭○貞、李○杰、李○瑜、李○軒、李○緯、李○華、鄭○登、陳○昌、陳○佐。陳○銓：陳○銓、唐○穎、陳○文、陳○銘、蘇○婷、陳○吟、陳○臻。郭李○束：郭李○束、賴○枝、賴○川、賴○勳、賴○丞、張○寧、賴○煌、賴○折、賴○良、王○菁、賴○振、賴林○雪。吳○錦：張○鐮、林○華、彭○軒、潘○安、鄭○一、潘○丞、蔡○芳、蔡○華、蔡○佑、阮○嘉、阮○庭、劉○輔。蔡○瑾：蔡○瑾、陳○貞、林○好、蘇○川、蘇葉○霞、蘇○豈、蘇○吉、蘇○文、蔡○印。蔡○鳳：周○君、潘○璋、方○傑、周鄭○慧、潘○偉、周○財、連○智、蔡○惠、柯○松、周○全、周○昇、淨○、方○凱。林○：張○倉、張○仁。高劉○雪：劉○雪、高○三、高○鈞、高○庭、高○菁、高○華、李○劉○敏、李○明、李○穎、高○甄、黃○滋、鄭○弦、鄭○文、鄭○棠、高○瑜、高○和。陳○：陳○惜、陳○益、陳○雲、陳○丞、陳○勝、陳○蕾、陳○旭、蔡○峰、陳○利、楊○嵐、陳○康、陳○捷、陳○雲、沈○良、沈○岑、沈○成、李○玲、李○興、李○鍛、李○梅、吳○蘭、陳○宏、陳○吟、王○雄、李○梅。鄭○裡：鄭許○萍、鄭○山、陳○真、陳○玲、黃周○惠、黃○邗、黃○寧、黃○聿、鄭○秋、古○明、劉○元、劉○晨、劉○晨、陳○臣、邱○君、蔡○玲、邱○蘭、陳○睿、陳○恩、陳○晴。李○琴：朱○琴、羅○道、黃○瑄、李○華、吳○蓉、王○生、王○豪、吳○東、王○心、王○漢、蔡○碟、蔡○釵。蕭○珍：蕭○珍、陳○源、蕭○丰、蕭○安、陳○榮、陳○嬌、陳○泰、李○如、蔡○蟬、洪○志、洪○榮、陳○娥、鍾○山、陳○姿。邱○霞：林王○秀、林○里、吳○衛、吳○霏、周○皓、周○鈞。李○孟：李○孟、李○枝、李○賢、李○臻、李○貞、高○喬、徐○毓、林○瑩、曾○鈺、李○毅、林○承。華梵文教基金會：樂○娟、樂楊○札、古○宏、胡○麟、黃○榮、呂○涵、楊○祥、陳○成、黃○潔、黃○茜、林○珍、蔡○泉、財團法人慧海佛教文化基金會、萬太企業有限公司、林○璽、游○美、潘○維、盧○輝、釋開仁、邱○林、黃○智、黃○勇、廖○偉、廖○偉、劉○崙、陳○安、趙○琴、陳○隨、陳○珠、蔣○樟、林○安、賢民工廠股份有限公司、徐○鈴、柳○勛、楊○輝、林許○蘭、羅○枝、何○美、吳郭○蓮、釋心戒、王○驊、李○蘭、林○崙、蔡○成、永明寺、薛○燕、陳○益、加璽企業股份有限公司、袁○齡、郭○盛、方○菁、趙○逞、簡○貞、陳○秋、阮○弘、立晨記帳士事務所、李○環、許汪○子、江許○英、阮○賢、阮○珍、王○靈、王○堯、陳○秋、阮○弘、阮○樟、阮○玲、釋會緣。